

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
"Дербишевская средняя общеобразовательная школа"  
(МОУ «Дербишевская СОШ»)**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол №2

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МОУ

"Дербишевская СОШ"

\_\_\_\_\_/Сибагагуллина Н.М./

от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Предметно-практические действия»**

*Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант2)*

**2022- 2023 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе ФАОП ОВЗ для обучающейся по индивидуальному учебному плану УО Вариант 2 5 класса

### **Планируемые результаты**

*Личностные результаты* освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» - развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

#### ***Личностные результаты:***

- формирование интереса к обучению, труду предметному рукотворному миру;
  - овладение навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.
  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия
  - опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками
- Возможные ***предметные результаты*** с учётом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся

#### ***Обучающиеся должны:***

- Освоить на элементарном уровне простые действия с предметами и материалами
- Сборка геометрической фигуры из 2 - 4 - х частей
- Узнавать предметы по заданным признакам.
- Сравнивать предметы по внешним признакам.
- Понимать и выполнять последовательности действий.
- Ориентироваться в пространстве.
- Выполнять простые постройку по образцу и простые подражательные движения: «делаем вместе»
- Согласовывать своё поведения и действия с предъявляемой инструкцией.
- Понимать необходимости соблюдения некоторых норм и правил поведения.
- Обводить геометрические фигуры по контурной линии по шаблону (трафарету внутреннему и внешнему) и штриховать.
- Исключать «лишнее» из нескольких однородных по форме, цвету, размеру фигур.

При определении уровня развития ученика оценивается качественное содержание доступных ему действий. Как наиболее значимые в «Программе» выделяются следующие уровни осуществления деятельности:

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;

- деятельность осуществляется с привлечением внимания ученика учителем к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность обучающегося;
- умение самостоятельно исправить допущенные ошибки.

### **Содержание коррекционного курса**

#### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Выполнение простых подражательных движений: «делаем вместе» — движения рук, кистей. Пальчиковая гимнастика. Складывание простейших фигур из счетных палочек по образцу. «Не урони»: перенос предмета на листе картона, бумаге, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

Разминание в руках пластилина, теста. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, шнуровка). Работа в технике рваной аппликации. Стигание бумаги. Работа по образцу с бумагой: свёртывание фигурки.

#### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (выделение круга, треугольника, квадрата, прямоугольника) из группы различных фигур. Исключение «лишнего» из нескольких однородных по форме фигур. Обводка геометрической фигуры по контурной линии. Обводка геометрической фигуры круг по шаблону (трафарету внутреннему и внешнему) и штриховка. Сборка геометрической фигуры круг из 2-4 - х частей. Группировка предметов по форме (по показу и на основе речевой инструкции: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Подбор и выкладывание плоскостных форм по инструкции учителя. Выкладывание «чередующегося ряда» через один элемент. «Что собрано неправильно?» Выделение из однородных предметов (по одному признаку) по величине, длине, ширине, высоте, толщине, глубине, цвету, их сравнение. Выделение одинаковых и разнородных (по одному признаку) предметов Исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по одному признаку). Определение среднего предмета из трех предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию, убыванию). Группировка предметов по одному признаку. Выбор предмета по названию. Подбор и выкладывание плоскостных форм по инструкции учителя. Сравнение однородных предметов по двум признакам. Нахождение предметов по заданным признакам. Узнавание, нахождение, показ и отбор парных предметов. Соотнесение предмета с его изображением на картинке.

Составление целого из частей (2—4 детали) из разрезных картинок (разрезанных по вертикали, горизонтали, скошенной линии). Действия с предметами в рамках сюжетной игры, постройки из крупного ЛЕГО-конструктора, мозаики, счётных палочек.

**Восприятие пространства.** Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в

соответствии с инструкцией учителя. «Что изменилось?». Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за и т.д.). Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя «Что изменилось?». Пространственная ориентировка на поверхности парты (по центру, верху, внизу, справа, слева). Расположение предметов на картине. Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя .

Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя. «Что изменилось?». Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Движение в заданном направлении.

#### **Тактильно-двигательное восприятие.**

Действия с предметами: определение на ощупь предметов, геометрических тел и фигур. «Чудесный мешочек». Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Складывание пирамиды из 8-10 колец.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Нахождение различий у двух сходных сюжетных игрушек. «Что изменилось?»

**Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.** Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Складывание пирамиды из 8-10 колец. Нахождение различий у двух сходных сюжетных игрушек. «Разложи ряд» чередование предметов через один по форме, по величине, по цвету. Что лишнее» Исключение предмета из нескольких однородных по цвету, форме, величине. «Что изменилось?» Выкладывание мозаики по образцу «Дом с крышей и трубой». Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).

#### **Восприятие особых свойств предметов.**

Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание).

Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Различение речевых и музыкальных звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Характеристика звуков по громкости

Выкладывание ряда по словесной инструкции учителя.

## Тематический план.

№ п/п	Название раздела и темы	Кол. часов
<b>1.</b>	<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b>  Выполнение простых подражательных движений: «делаем вместе» — движения рук, кистей. Пальчиковая гимнастика. Складывание простейших фигур из счетных палочек по образцу. «Не урони»: перенос предмета на листе картона, бумаге, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик). Разминание в руках пластилина, теста. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, шнуровка). Работа в технике рваной аппликации. Стибание бумаги. Работа по образцу с бумагой: свёртывание фигурки.	<b>5</b>
<b>2.</b>	<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>  Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой . Выделение круга, треугольника, квадрата, прямоугольника) из группы различных фигур. Исключение «лишнего» из нескольких однородных по форме фигур. Обводка геометрической фигуры по контурной линии. Обводка геометрической фигуры круг по шаблону (трафарету внутреннему и внешнему) и штриховка. Сборка геометрической фигуры круг из 2-4 - х частей. Группировка предметов по форме (по показу и на основе речевой инструкции: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Подбор и выкладывание плоскостных форм по инструкции учителя. Выкладывание «чередующегося ряда» через один элемент. «Что собрано неправильно?» Выделение из однородных предметов (по одному признаку) по величине, длине, ширине, высоте, толщине, глубине, цвету, их сравнение. Выделение одинаковых и разнородных (по одному признаку) предметов Исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по одному признаку). Определение среднего предмета из трех предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанью, убыванию). Группировка предметов по одному признаку. Выбор предмета по названию. Подбор и выкладывание плоскостных форм по инструкции учителя.	<b>10</b>

Сравнение однородных предметов по двум признакам.  
Нахождение предметов по заданным признакам. Узнавание, нахождение, показ и отбор парных предметов. Соотнесение предмета с его изображением на картинке.

Составление целого из частей (2—4 детали) из разрезных картинок (разрезанных по вертикали, горизонтали, скошенной линии). Действия с предметами в рамках сюжетной игры, постройки из крупного ЛЕГО-конструктора, мозаики, счётных палочек.

### **3. Восприятие пространства.**

**3**

Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя. «Что изменилось?».

Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за и т.д.).

Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя «Что изменилось?».

Пространственная ориентировка на поверхности парты (по центру, верху, внизу, справа, слева). Расположение предметов на картине. Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя .

Расположение предметов на картине, выкладывание предметов в соответствии с инструкцией учителя. «Что изменилось?».

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Движение в заданном направлении

### **4. Тактильно-двигательное восприятие.**

**2**

Действия с предметами: определение на ощупь предметов, геометрических тел и фигур. «Чудесный мешочек». Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Складывание пирамиды из 8-10 колец.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Нахождение различий у двух сходных сюжетных игрушек. «Что изменилось?»

### **5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

**7**

Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Складывание пирамиды из 8-10 колец. Нахождение различий у двух сходных сюжетных игрушек. «Разложи ряд» чередование предметов через один по форме, по величине, по цвету. Что лишнее» Исключение предмета из нескольких однородных по цвету, форме, величине. «Что изменилось?» Выкладывание мозаики по образцу «Дом с крышей и трубой». Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).

- 6. Восприятие особых свойств предметов. 1**  
 Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).
- 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. 6**  
 Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание).  
 Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Различение речевых и музыкальных звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Характеристика звуков по громкости  
 Выкладывание ряда по словесной инструкции учителя.

#### Тематическое планирование.

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов
1.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	5
2.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10
3.	Восприятие пространства.	3
4.	Тактильно-двигательное восприятие.	2
5.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7
6.	Восприятие особых свойств предметов.	1
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
	Итого:	34